***

Seguite le Nostre Iniziative.

Twitter (*https://twitter.com/assocpasquini?lang=it*

oppure cercando su Google *@assocpasquini*)

Facebook (*https://www.facebook.com/associazioneculturalebernardopas-quini/*

oppure ricercando su Google *@associazioneculturalebernardopasquini*)

Instagram (https://www.instagram.com/assocpasquini/?hl=it

Oppure ricercando su Google *@assocpasquini*)

Sito Internet: www.associazionebernardopasquini.it

* * *

Ricordiamo alle amiche/agli amici che intendono sostenere le attività dell'Associazione Culturale "Bernardo Pasquini" che possono iscriversi o rinnovare l'iscrizione da Gennaio. Tutte le informazioni possono essere richieste al Presidente dell'Associazione **Guido Romeo**, all'indirizzo email: *bernardo.pasquini@libero.it o al cellulare 3346254764*

***

ASSOCIAZIONE CULTURALE BERNARDO PASQUINI

PIAZZA FERRUCCI, 3 - FORMELLO

Associazione Culturale
BERNARDO PASQUINI

Comune di Formello
Assessorato alla Cultura
e alle Tradizioni

Domenica 17 Febbraio 2019

RECITAL

"Il Pianoforte di Ivan Donchev"

Ivan Donchev

Teatro J.P. Velly - ore 18.00

Formello - Via Regina Margherita, 6

Si Ringrazia l'Amministrazione Comunale per la gentile ospitalità e collaborazione

Ingresso Libero

Ivan Donchev

Ivan Donchev è stato definito da Aldo Ciccolini "artista di eccezionali qualità tecniche e musicali" e dalla critica internazionale come "raffinato" (Qobuz Magazine), "pieno di temperamento" (Darmstadter Echo), dotato di "tecnica impeccabile e incredibile capacità di emozionare" (Il Cittadino). Nato nella città di Burgas (Bulgaria) nel 1981, Donchev intraprende lo studio del pianoforte all'età di cinque anni con Julia Nenova e dopo tre anni tiene il suo primo recital solistico. A dodici anni vince il 1° premio al Concorso Nazionale "Svetoslav Obretenov" e debutta con l'Orchestra Filarmonica di Burgas. Ha vinto numerosi premi in concorsi internazionali fra cui al Città di Stresa 1990, EMCY (Dublino, 1996), Carl Filtsch (Romania, 1997), Città di Monopoli – Gran Prize Ecomusic, 2000, Castrocaro Classica 2003, Sergio Fiorentino (Morcone, 2004) , G. Terracciano 2005, Società Umanitaria (Milano, 2008). A 16 anni vince il Primo premio e il Premio speciale al Concorso Internazionale di Musica Austro-Tedesca di Burgas e, pochi mesi più tardi, ottiene il Premio speciale della Società "Chopin" di Darmstadt. a cui segue il debutto internazionale alla sala"Gasteig" di Monaco di Baviera e una serie di concerti in Germania. Da allora suona regolarmente in Europa, negli Stati Uniti, Russia, Giappone e Corea del Sud. Essenziali i concerti tenuti a New York, Vienna, Berlino, Mosca, Ekaterinburg, Darmstadt, Kitzingen, Dublino, Londra, Seoul, Sofia, Oradea, Daegu, Yamagata, Montpellier (per il Festival de Radio France), Festival La Folle Journée. In Italia ha suonato a Milano (alla Sala Verdi – per "La Società dei Concerti" e all'Università Bocconi), Firenze, Bologna, Roma, Napoli, Bari, Taranto, al Laudamo di Messina, ai Festival dei Due Mondi di Spoleto, San Sepolcro Symphonia Festival, "Franz Liszt" Festival di Albano e molti altri. Ha suonato con la New York Festival Orchestra, Filarmonica di Burgas, Kronstadt Philharmoniker, USC Mussorgsky Symphony Orchestra, Daegu Symphony Orchestra, Jeon-ju Philharmonic, Pleven Philharmonic, Pazardzhik Symphony Orchestra, Oradea Philharmonic, Filarmonica Marchigiana, Orchestra da Camera Fiorentina, Roma Tre Orchestra, Orchestra Sinfonica di Bari, Orchestra Sinfonica della Magna Grecia e molte altre. Ha inciso l'integrale dei concerti per pianoforte e orchestra di Tchaikovsky e, in prima mondiale, il Quadro sinfonico concertante per pianoforte e orchestra di Vito Palumbo, a lui dedicato. I dischi di Ivan Donchev sono pubblicati dalle case discografiche "Rai Trade", "Sheva Collection" e "Gega New". Le sue registrazioni sono trasmesse dalla Radio France, Radio Classica, Radio Vaticana, Radio 3, la Radio e la Televisione Nazionale Bulgara. Fondamentale è stato il perfezionamento con Aldo Ciccolini dal quale riceve il premio"Sorrento Classica" (2008) e con il quale ha suonato in formazione di piano duo a 4 mani al Festival de Fenetrange in Francia. E' spesso invitato nelle giurie di concorsi internazionali e ogni anno tiene corsi di perfezionamento in Europa, Asia e America. Ha ricevuto il 5 stars award dalla rivista inglese "Musical Opinion". Nel 2015 debutta presso il Kaufman Music Center di New York con il concerto op. 73 "Imperatore" e al Festival dei Due Mondi di Spoleto con l'op. 106 ("Hammerklavier") e l'op. 120 (Variazioni "Diabelli") di L. van Beethoven. Nel 2016 esegue in diretta televisiva il concerto N. 3 di S. Rachmaninov a Ekaterinburg. Nell'estate del 2017 pubblica il suo nuovo disco "Live in Montpellier", registrazione dal vivo del concerto tenuto al Festival de Radio France, giudicato peraltro dalla critica come il recital più interessante del Festival.

Programma di Sala

Domenica 17 Febbraio 2019

Ore 18 – Teatro Velly - Formello

"Il Pianoforte di Ivan Donchev"

W.A.Mozart	**(1756 – 1791)**	**Fantasia KV 397**
L.van Beethoven	**(1770 - 1827)**	**Sonata op.2 n.3**
		Allegro con brio
		Adagio
		Scherzo:Allegro
		Allegro assai

Pausa

F. Chopin	**(1810 - 1849)**	**3 Valzer op. 34**
F. Liszt	**(1811 - 1886)**	**Venezia e Napoli**
		Gondoliera,
		Canzone,
		Tarantella

Buon Ascolto!